

Анотація до курсу

Дистанційний курс «Харківські письменники-дітям» розрахований для учнів початкової школи для Зкласу і розроблено відповідно до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом Савченко О. Я. 3-4 клас, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 12.08.2022 № 743-22.

Зміст курсу має потенціал для формування в учнів наскрізних умінь та ключових компетентностей:

1) вільне володіння державною мовою, що передбачає уміння усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови;

2) здатність спілкуватися рідною мовою, що передбачає активне використання рідної мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади, оволодіння навичками міжкультурного спілкування;

Мета курсу: формувати наскрізні уміння та ключові компетентності;

ознайомити з біографіями і творами харківських письменників. удосконалювати уміння читати правильно, аналізувати, порівнювати, узагальнювати, робити висновки; розвивати кмітливість, спостережливість, мислення; виховувати любов до природи, потребу у пізнанні нового матеріалу

Реалізація змістових ліній програми з літературного читання здійснюється у процесі особистісно зорієнтованої розвивальної читацької і комунікативної діяльності учнів. Враховуючи потреби та інтереси молодших школярів у пізнанні світу людей, природи, самопізнанні, залучаючи їх до вдумливого читання найкращих дитячих книжок, текстів, різних видів учитель виховує україномовну особистість, компетентного, критично мислячого читача, який розуміє цінність книги, відчуває красу рідного слова, збагачує свій читацький, мовленнєвий і пізнавальний досвід.

Змістова лінія «Пізнаємо простір дитячого читання» створює передумови для ознайомлення учнів 3-4 класів з різноманітною за темами і жанрами дитячою літературою - з різними творами письменників Харкова.

Простір дитячого читання передбачає взаємодію організованої і самостійної читацької діяльності учнів, що сприяє формуванню дитини-читача, який на завершення початкової школи має належний читацький кругозір, розуміє цінність читання і виявляє до нього інтерес, набуває достатній досвід використання з різною метою текстів різних видів.

Змістова лінія «Розвиваємо навичку читання, оволодіваємо прийомами розуміння прочитаного» охоплює такі основні змістові блоки: удосконалення й розвиток якісних характеристик технічної і смислової сторін навички під час читання вголос і мовчки; самостійне застосування мовленнєвих та позамовних засобів художньої виразності; оволодіння, з поступовим нарощуванням ступеня складності, прийомами смислового читання (прийоми самостійного розуміння лексичного значення слів, словосполучень; повноцінного усвідомлення в тексті фактичної, концептуальної, підтекстової інформації);

застосування видів читання: аналітичного, переглядового, вибіркового відповідно до мети читання.

Змістова лінія «Взаємодіємо усно за змістом прослуханого» спрямована на

формування в учнів умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати й оцінювати усну інформацію та використовувати її в різних комунікативних ситуаціях, спілкуватися з іншими людьми в діалогічній і формі заради досягнення певних життєвих цілей.

Змістова лінія «Досліджуємо і взаємодіємо з текстами різних видів» передбачає цілісне сприймання учнями художніх, науково-художніх текстів, їх аналіз, інтерпретацію з використанням літературознавчих понять (практично); формування умінь висловлювати рефлексивні судження у зв'язку

з прочитаним, критично оцінювати інформацію в текстах різних видів та використовувати її для збагачення особистого читацького досвіду.

Змістова лінія «Оволодіваємо прийомами роботи з дитячою книжкою» передбачає формування і розвиток в учнів прийомів розрізнення дитячих книжок за жанрово-тематичними ознаками, типом видання (книжка-твір, книжка-збірка, довідник, словник і т.ін.); прогнозування орієнтовного змісту книжки (твору) з опорою на її ілюстративний та довідково-інформаційний апарат; прийомів самостійного вибору книжок з використанням інформаційних ресурсів дитячої бібліотеки; умінь зв'язно висловлювати власні емоційно-оцінні враження щодо змісту прочитаного, складати короткий відгук на прочитану книжку та ін.

Змістова лінія «Досліджуємо і взаємодіємо з медіапродукцією» має на меті формування і розвиток в учнів понять про різні види медіа та використані в них вербальні і невербальні засоби впливу на читача; формування умінь і навичок сприймати, аналізувати, інтерпретувати, критично оцінювати і безпечно користуватися медіазасобами; виражати себе і спілкуватися з іншими .

Завдання:

- ☐ ознайомити з біографіями харківських письменників та їх творами;
- ☐ розвивати вміння працювати з дитячою книгою та іншими джерелами інформації;
- ☐ розвивати вміння представляти отриману інформацію в різних формах (у вигляді презентації, тексту тощо);
- ☐ сприяти опануванню вміннями та навичками, необхідними для подальшого навчання (планування, організація та оцінювання власної діяльності; читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку, критичне та системне мислення, творчість, ініціативність тощо);
- ☐ виховувати допитливість, самостійність, наполегливість, ціннісне ставлення до оточуючого світу, своєї культури і звичаїв українців.

Очікувані результати:

Здобувач освіти:

- ☐ знаходить в друкованих виданнях або інтернет-ресурсах біографії харківських письменників та їх твори;
 - ☐ цікавиться історією та традиціями нашої країни, міста Харкова, виявляє інтерес і повагу до української культури і звичаїв,
 - ☐ розуміє, аналізує, узагальнює отриману інформацію;
 - ☐ планує, організовує та оцінює власну діяльність;
 - ☐ класифікує, порівнює та узагальнює інформацію про твори харківських письменників;
 - ☐ презентує результати власної діяльності, намагається оцінити їх;
 - ☐ виявляє допитливість, потребу в оволодінні новими знаннями та уміннями,
- отримує радість та насолоду від читання.

Даний курс може використовуватися як самостійна дидактична одиниця (в умовах дистанційного навчання), а також як розділ курсу «Літературне читання» «Робота з дитячою книгою» (в умовах очного навчання).

Звертаємо увагу на необхідності творчого використання курсу вчителем залежно від підготовленості учнів та умов роботи в даному класі (3-4 клас в залежності від підготовленості учнів).

Для того щоб розпочати роботу над курсом необхідно ознайомитися учням:

- з правилами роботи за комп'ютером;
- з глосарієм (словником);
- з теоретичним матеріалом, переглянути презентації, відео,
- виконати практичні завдання до курсу;
- виконати тести до кожного блоку занять та виконати
- підсумковий тест для закріплення і перевірки засвоєних знань, вмінь та навичок.

Якщо в учнів виникають питання або необхідна допомога, учні звертаються за допомогою до чату "Питання-відповідь".

Даний дистанційний курс містить розробки уроків із рекомендаціями щодо опрацювання теоретичного та практичного матеріалу у вигляді презентації; також додаються схеми, презентації, тести для самоконтролю та контрольні тести.

Курс складається із шести підтем блоку, п'яти тестів для самоконтролю та однієї контрольної роботи, що охоплює увесь курс.

Підтеми блоку занять з курсу «Харківські письменники-дітям»:

1. Чудермайстер - Майк Йогансен «Кіт Чудило».
2. Дитяча муза - Наталя Забіла. Ознайомлення із життям і творчістю Н. Забіли. Віршована казка «Стояла собі хатка», оповідання зі збірки «Ясоччина книжка».
3. «Король українського тиражу» - Остап Вишня «Перший диктант».
4. «Найдемократичніша людина на Україні» - Олександр Копиленко. «Дивовижна дружба».
5. «Бард відродження України» - Олександр Олесь. «Грицеві курчата».
6. Підсумкове заняття. Контрольний тест.